



I farmaci Ceres contengono l'essenza, l'informazione e le sostanze attive delle piante officinali

L'impiego di medicinali derivati dalle piante ha una lunga tradizione. Tuttavia, il tipo e la modalità di preparazione sono cambiati continuamente nel corso del tempo. Gli odierni sistemi di produzione di regola si concentrano sulle sostanze attive della pianta, chimicamente comprovabili. Mentre per l'efficacia sono di altrettanta importanza fattori immateriali, come l'informazione e l'essenza della pianta. Questi principi attivi sottili reagiscono molto sensibilmente alle tecniche di produzione moderne. Per questo, nei rimedi di produzione industriale, non sono più presenti o lo sono in quantità minime. La conservazione e l'incremento di questi due fattori richiedono una produzione in armonia con le leggi della vita, una produzione che rispetti l'ordine spirituale della natura.

Il lavoro manuale protegge l'efficacia delle piante officinali

Alla Ceres evitiamo tutti i comuni strumenti tecnici ausiliari finalizzati a facilitare il lavoro e a incrementare la produzione, che indeboliscono l'efficacia delle piante, sostituendoli col lavoro manuale tradizionale. Le macchine per la potatura e la raccolta, gli agitatori, le pompe e le filtopresse lavorano a velocità elevate, con vibrazioni, generando campi elettromagnetici che pregiudicano i principi attivi immateriali.

Il rispetto della pianta officinale come essere vivente

Le nostre piante officinali derivano da agricoltura biologica o sono raccolte in natura, in luoghi accuratamente selezionati, in fase di maturazione ottimale. Perciò tagliamo le piante, mescoliamo gli estratti e filtriamo le tinte a mano. Tutti i lavori avvengono con un atteggiamento rispettoso e grato nei con-



Le piante officinali con la massima efficacia sono state raccolte in natura, in luoghi particolarmente selezionati ...

È la natura a determinare il ritmo

A ogni processo coinvolto nella produzione viene dedicato il tempo di cui ha bisogno per il suo compimento. I processi di trasformazione naturali come quelli che si verificano nella maturazione delle tinte vengono favoriti, ma non accelerati artificialmente.

Pestate e sminuzzate nel mulino a mortaio Ceres

L'opposizione alle macchine industriali non si fonda sull'avversione nei confronti della tecnica. Al contrario: con una tecnica nuova, che rispetta le leggi della

... o provengono da agricoltura biologica. La raccolta avviene a mano, nel periodo ottimale.



vita, intensifichiamo l'efficacia in una misura che sarebbe impossibile raggiungere con il solo lavoro manuale. Si tratta di un modo di pestare col mortaio nuovo e delicato. Già Hahnemann, il fondatore dell'omeopatia, riconobbe che per dispiegare il loro pieno potenziale le piante officinali devono essere pestate al mortaio. Pestare al mortaio, proprio come masticare bene quando si assume il cibo libera, oltre



Per conservare le sostanze attive e le microstrutture (informazione, essenza) le piante vengono tagliate a mano.

alle sostanze attive chimiche, anche i principi attivi della pianta. Per questo motivo, le tinte madri vegetali originariamente venivano prodotte nei mortai, schiacciandole e sminuzzandole. Tuttavia, pestandole a mano c'è lo svantaggio dell'ossidazione e della volatilizzazione delle sostanze attive e aromatiche. Per questo motivo, alla Ceres utilizziamo un mulino a mortaio appositamente sviluppato, che consente la lavorazione in un sistema chiuso (in assenza d'aria).

Le sostanze attive delle piante e gli impulsi essenziali per corpo e anima

Come risposta ai tempi odierni, le tinture madri vegetali Ceres sono armonizzate in base alla crescen-



Dopo averlo pestato nel mulino, l'estratto viene fatto macerare in contenitori in gres e mescolato quotidianamente a mano.

Ceres sono medicinali corrispondenti ai tre livelli umani: corpo, anima e spirito.

Alta efficacia a basso dosaggio

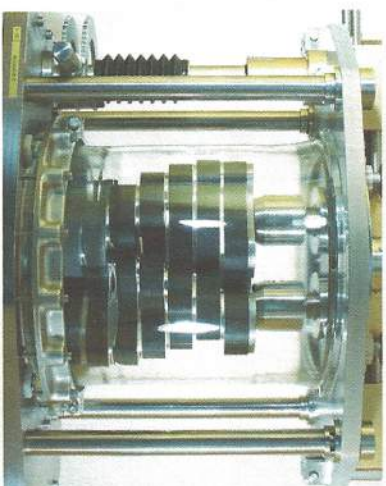
L'alto livello di qualità delle tinture madri Ceres è il risultato di una modalità di produzione straordinaria, basata su un'intensa ricerca, nonché su particolari conoscenze specialistiche e sulla dedizione. Sono disponibili oltre 50 piante officinali sotto forma di tinture madri, rimedi complessi e diluizioni di qualità Ceres. Essi sono particolarmente efficaci e il dosaggio è fino a 10 volte inferiore rispetto alle tinture madri tradizionali. La dose giornaliera media è di 3 x 1-3 gocce.

La maturazione, in media di due anni, in bottiglie di vetro chiuse perfeziona l'aroma e sviluppa l'essenza della pianta.



Il mulino a mortaio Ceres

Il cuore del processo di produzione è il mulino a mortaio omologato, impiegato esclusivamente alla Ceres. Le piante officinali fresche, tagliate a mano



vengono sminuzzate in un cilindro di vetro chiuso, mediante una macina formata da 2x7 pietre in granito disposte a spirale e mescolate all'alcool aggiunto. In questo modo la microstruttura (informazione, essenza) viene innanzitutto trasmessa al liquido aggiunto (miscela di alcool e acqua). Inoltre, nelle cellule vegetali si inducono reazioni enzimatiche di importanza fondamentale per la formazione di molte sostanze attive. Questo sminuzzamento, unito al movimento ritmico del liquido provocato dalla rotazione delle mole, sollecita una dinamizzazione dell'estratto e fa sprigionare l'essenza della pianta.

Consigli per l'assunzione dei prodotti Ceres

Osservare il basso dosaggio

L'assunzione delle tinture madri Ceres avviene a un dosaggio molto basso (fino a 10 volte inferiore rispetto a quello delle tinture tradizionali). Attenersi al dosaggio indicato dal personale specializzato.

Assimilare l'aroma attraverso il naso e il palato, prolungando per alcuni istanti questa esperienza

L'aroma è molto importante e aumenta l'effetto. L'efficacia si manifesta in modo ottimale versando le gocce in poca acqua e insalivandole per un po'. Le gocce di tinture possono anche essere versate direttamente sulla lingua e insalivate, specialmente in casi acuti.

Percepire l'essenza del medicinale

La frequenza e durata dell'assunzione dovrebbero essere percepite interiormente. È il linguaggio corporeo a segnalare se il rimedio è necessario oppure no.



Ceres Heilmittel AG

Bachtobelstrasse 6

CH-8593 Kesswil

Tel. +41 71 466 82 82

www.ceresheilmittel.ch

Consegnato da:

DALLA PIANTA OFFICINALE AL MEDICINALE OLISTICO

Percepire se stessi – osservarsi

Se i sintomi si aggravano o ne sopraggiungono altri può trattarsi della conseguenza di un dosaggio eccessivo. In questo caso introdurre una pausa di qualche giorno e poi proseguire con un dosaggio più basso. In caso di sintomi persistenti consultare il medico, il farmacista, l'erborista o il terapeuta.

Rispettare l'intervallo minimo

In caso di assunzione di più tinte madri Ceres si dovrebbe rispettare un intervallo di almeno 15 minuti tra un'assunzione e l'altra.

Informare

Le esperienze raccolte finora hanno dimostrato che le tinte madri Ceres, grazie al loro basso dosaggio, possono essere combinate senza problemi con altri rimedi della medicina tradizionale, omeopatica e complementare. Ciononostante, informare il proprio medico, farmacista, erborista o terapeuta se si soffre di malattie, allergie o in caso di assunzione di ulteriori medicinali (anche acquistati di propria iniziativa).

I medicinali Ceres sono disponibili in bottigliette da 20 ml e si acquistano in farmacia ed erboristeria.



Panoramica dei medicinali Ceres

I farmaci Ceres sono medicinali omeopatici. Sull'etichetta è riportata, conformemente alle disposizioni, la definizione in latino senza indicazioni di dosaggio e campo d'impiego. Il simbolo Ø dopo il nome della pianta indica che si tratta di una tintura madre.

Tinture madri Ceres

Pianta	Tintura madre
Marrubio	Marrubium Ø
Cardiolo	Cynata scolymus Ø
Eufrasia	Euphrasia Ø
Valeriana	Valeriana Ø
Aglio orsino	Allium ursinum Ø
Betulla	Betula Ø
Ortica	Urtica dioica Ø
Edera comune	Hedera helix Ø
Frassino	Fraxinus excelsior Ø
Alchemilla	Alchemilla Ø
Pratolina	Bellis perennis Ø
Genziana	Gentiana Ø
Ginkgo	Ginkgo Ø
Verga d'oro	Solidago Ø
Edera terrestre	Glechoma hederacea Ø
Avena	Avena sativa Ø
Borsa del pastore	Bursa pastoris Ø
Sambuco nero	Sambucus nigra Ø
Luppolo	Lupulus Ø
Iperico	Hypericum Ø
Camomilla	Chamomilla Ø
Tropeolo	Tropeaeolum majus Ø
Coriandolo	Coriandrum Ø
Lavanda	Lavandula Ø
Tarassaco	Taraxacum Ø
Cardo mariano	Cardus marianus Ø
Imperatoria	Imperatoria Ø
Melissa	Melissa officinalis Ø
Vischio	Viscum album Ø
Passiflora	Passiflora incarnata Ø
Menta piperita	Mentha piperita Ø
Calendula	Calendula Ø
Rosmarino	Rosmarinus Ø
Ippocastano	Aesculus Ø
Erba roberta	Ceranium robertianum Ø
Salvia	Salvia Ø

Equiseto	Equisetum arvense Ø
Achillea millefoglie	Millefolium Ø
Ribes nero	Ribes nigrum Ø
Echinacea	Echinacea purpurea Ø
Plantaggine	Plantago lanceolata Ø
Mellilo	Mellilotus Ø
Viola del pensiero	Viola tricolor Ø
Centauria	Centaurium Ø
Timo	Thymus vulgaris Ø
Cicoria	Cichorium intybus Ø
Biancospino	Crataegus Ø
Vernut	Absinthium Ø
Marrubio d'acqua	Lycopus europaeus Ø

Rimedi complessi Ceres

Pianta principale	Rimedio complesso
Ortica, sambuco	Urtica-Sambucus comp.
Edera comune	Hedera comp.
Alchemilla	Alchemilla comp.
Verga d'oro	Solidago comp.
Iperico	Hypericum comp.
Tarassaco	Taraxacum comp.
Melissa	Melissa comp.
Carota selvatica	Daucus comp.

Diluzioni Ceres

Pianta	Diluzione
Arnica	Arnica, D6, D12, D30
Crespino spinoso	Berberis, D3, D6
Mercorella	Mercurialis, D2, D6, D12
Aconito	Aconitum, D6, D12
Colchico	Colchicum, D8, D12
Iperico	Hypericum, D30
Camomilla	Chamomilla, D30
Cipolla	Allium Cepa, D6
Mughetto	Convallaria, D4, D6
Pepe dei monaci	Vitex agnus castus, D2
Petasite	Petasites, D6
Celidonia	Chelidonium D4, D6, D8
Belladonna	Belladonna, D4, D6, D8
Cimicifuga	Cimicifuga, D2